

اشاره

بسمه تعالیٰ

هزاران با تحولات علمی و تکنولوژی و تأثیر متقابل در بالا بودن کفت و تو ان عملی خدمات نقشه برداری، سازندگان دستگاهها و تجهیزات فنی نیز با تلاشی سخت هر روز آثار جدیدی عرضه می نمایند. در طی سه سال گذشته و با خارج شدن دستگاههای فتوگرامتری آنالوگ (قیاسی) از بازارهای فروش و جایگزینی آنها با دستگاههای آنالیتیک^۱ (تحلیلی)، در زیسته نقشه برداری و کاربرد کامپیوتر در آن تغییر و تحوال شکری پدید آمده است و هر روز شاخص پیشرفت فوق العاده ای در زیسته دستگاههای تحلیل کوچک و بزرگ هسته؛ که از بزرگ کامپیوتراها استفاده می کنند، در این میان یک سری دستگاههای مدرن فتوگرامتری توسعه سازندگانی به بازار عرضه شده که اغلب در گذشته هیچگونه ارتباطی با فتوگرامتری و نقشه برداری نداشته اند؛ ایندهای ایکاری زیادی در این دستگاههای کوچک ولی تو ان عرضه شده که بسیاری از آنها جندهای کاربرد تخصصی در فتوگرامتری، نهیه نقشه های موضوعی و بازنگری نقشه های قدیمی را به خود گرفته اند. در این میان تو اولی و اینکار ارزشمند دیگری که بایستی به آن اشاره کرد سیستمهای تبدیل جهت تغییر مناسب دستگاههای فتوگرامتری قیاسی به تحلیلی می باشد.

از گنگره ۹۸۴ ISPRS بزرگ در رویدوز اینتریو^۲، رشد و پیشرفت وسایل و تجهیزات فتوگرامتری تحلیلی آنچنان سریع بوده که تجهیزات و دستگاههای فتوگرامتری قیاسی بس از یک دوره پیش از ۰۰ سال (از اواسط ۷۰، تا سال ۳۵۹، ش) سطله اولیه بر فتوگرامتری تغییری از بازارها حدف گردیده، البته این بدان معنا نیست که دستگاههای فتوگرامتری قیاسی نقشی در فعالیتهای فتوگرامتری نداشته بلکه با بدگفت که با تنصیب تجهیزات و اتصالات الکترونیکی مانند کد نگار، صفحه نمایش تصویری، کامپیوترا، بیزهای اتوپاتیک و غیره توسعه یافته و مدرنیزه می شوند، آنچه برشمردمی اطمینان می دهد که آنها تا مدتنهای مدبدي در آینده برای ارگانهای تهیه کننده نقشه از اهمیت و کارآئی مناسب برخوردار محسوبهند.

● با تکاهی به تاریخ تکامل فتوگرامتری می بینیم که در سالهای اول فن پیست اولین دستگاه فتوگرامتری یک دستگاه تحلیلی بوده است، اما بعد از بدایل میکلات محسانی و تبدیل، بفراموشی سیرده می شود، در سال ۵۷، مجددآ دستگاه تحلیلی عرضه شد که تکامل و دروازه تحقق عینی آن با بدایل دستگاههای AP₁ و در سال ۶۰، انجام یافت، این تکنولوژی و تجهیزات منحصر آکاربردهای نظامی داشت؛ و در اعصار کمیابی مشترک OMI/BENDIX^۳ بود و تنها تعداد محدودی از سریهای GALILEO DIGITAL را مخصوص کاربردهای غیر نظامی ساخته شده تقدیم شدند؛ زمانی که کمیابی STEROCARTOGRAPH بیوست (سال ۱۹۵۱) دستیابی به اینکونه دستگاهها در بخشها غیر نظامی محدود نشد. اما در گنگره ۹۷۶ ISPRS هیلسکن^۴ با معرفی هشت دستگاه فتوگرامتری تحلیلی وضعیت درگون شد همان یورت که از سوی سازندگان معروف فتوگرامتری و همچنین دیگر کمیابهای کوچکتر، تجهیزاتی به گنگره معرفی و عرضه گردید، این امر دلیل عدم برای تغییر و تحوال در اصل توسعه و پیشرفت کامپیوتراهای کوچک کارآمد و قابل اعتماد بوده البته با قیمتها بی که تقابل رقات با پرگردن و دقیقیرن دستگاههای قیاسی بود، به مرور در گنگره هامبورگ و ازان زمان تاکنون هر روز شاهدaranه میستهای مدرنی هستم که با قابلیتای مختلفی به بازار عرضه می شوند.

تعدد دستگاهها و دانسته گشته قابلیتها چنان متعدد است که ارزیابی و انتخاب آنها مستلزم مطالعه دقیق و در نظر گرفتن معیارهای یا به ای و مقایسه آنها از نقطه نظر علمی و فنی می باشد؛ فرمت را غنیمت شمرده نمونه معیارهای بروسی دستگاههای کامپیوترا را ذکر می نمایم:

۱) اطلاعات کلی و عجمی

اين اطلاعات در واقع مبنای مطالعه برای گروه کارشناسان و ارزیاب می باشد که علاوه بر توجه به مأموریتها، وظایف و حجم فعالیت ارگانهای تهیه کننده نقشه به مواردی چون: کاربردها، ترکیب تجهیزات دستگاهی، اسکانات و قابلیتها، قیمت دستگاه اصلی و ملحقات (بشوانه تعمیراتی و گارانتی نیز نظر داشته باشد).

۷) عناصر و اجزاء مختلف

- واحد اندازه‌گیری؛
- سیستم کنترل؛
- صفحه تصویر؛
- دستگاه نویسی.
- اجزاء کامپیوتری

۸) سخت افزار (بیوندهای الکترونیکی، کامپیوتر اصلی، صفحه تصویر، تیات، صفحه کلید و غیره)؛
● نرم افزار (سیستم عملیات، برنامه‌های اصلی، کاربردهای مختلف و سایر برنامه‌ها).

با این حال تغییر از یک سیستم (ابنکال-سکانیک) به یک سیستم تحلیلی کاری نیست که بکاره انعام یابد، شیوه معمول مراکز علمی و تحقیقاتی دستگاه‌های اجرائی دنیا دین صورت است که با بررسی و طبقه‌بندی دستگاه‌های فتوگرامتری قاسی، بخشی را با جایگزینی دستگاه‌های تحلیلی و تعدادی از دستگاه‌هایی که از نظر سیستم اینکی مناسب می‌باشند با استهای تبدیل از صورت قاسی به تحلیلی انتقال داده و سایر دستگاه‌ها را که معمولاً دارای کار کرد که هستند و سیستم (ابنکال-سکانیک) سالمی دارند با اتصالات الکترونیکی به کامپیوتر متصل می‌کنند که خروجی دستگاه به صورت رقومی می‌باشد. خوب است اشاره کنیم که خوشخانه سازمان جغرافیایی در بهره‌گیری فتوگرامتری تحلیلی، این روش را مورد توجه قرارداده‌ضمن استفاده از دستگاه فتوگرامتری تحلیلی مدرن در کنار دستگاه‌های متعدد قیاسی با تغییر سیستم، نمونه‌ای از دستگاه‌های (ابنکال-سکانیک) خود را به دستگاه تحلیلی تبدیل نموده و با این طریق زمان تهیه نقشه (درس احتمل فتوگرامتری و کارتوگرافی) را با حفظ کیفیت و دقت هندسی و ظرفانهای هنری در سطح قابل توجهی کاهش داده است، نمونه آن نقشه‌های ۱:۲۰،۰۰۰ تهران می‌باشد که با این روش تهیه شده و در سال جاری به جای رسمی است. نقشه باد شده در نمایشگاه نقشه‌های توپوگرافی بازدید همین کفرانس بین المللی کارتوگرافی جهان عرضه شد که مورد توجه فوارغ‌گرفت.

اين شیوه می‌تواند سبب شود که انتخلب شبکه زده‌ای صورت نگیرد از آن گذشته فرمتی است تا ارزیابی دستگاهها و قابلیت و توان آنها شخص شود، ضمناً می‌توان از دستگاه‌های قیاسی که دارای دقت مناسب هستند کاملاً به بردازی کرد.

تحولات دستگاهی فتوگرامتری نشانگر پیشرفت‌های علمی و فنی در سیستم تهیه نقشه و گسترش داشته فعالیت دانش نقشه بردازی است، به طوری که در سیاری از مصالح علمی صعبت از جایگزینی عوایز فراکر و متناسب با دامنه فعالیت آن به طور جدی مطرح شده است. به کمک سیستم رقومی، نقشه بردازی در کلیه مرحل طراحی، برنامه‌ریزی، ایجاد و ارزیابی پروژه‌های عمرانی و نظامی حضوری تعالی بدها کرده است. همان طور که در شرایط شماره ۳۰ در تعریف نقشه بردار (مخصوص بجمع F.I.G. آلمده است:

- تعیین شکل زمین و اندازه‌گیری تمام عوامل لازم برای تعیین اندازه و موقعیت؛
- تعیین موقعیت اجسام و افع در فضای؛

● تعیین موقعیت محدوده زیستهای شعاعی و عمومی شامل مرزهای کشوری، بین المللی و اسلاماً کنشخصی؛
● طراحی، ایجاد و هدایت سیستمهای اطلاعات جغرافیایی G.I.S. و L.I.S.؛
● جمع آوری و ذخیره اطلاعات در این سیستم و تبدیل آنها به نقشه و فایلهای اطلاعاتی؛
● طراحی برنامه‌ها و سیستمهای فعالیت با تأسیزی و تجدید نظر در رایزاسی شهر و روستا؛
● مطالعه در محط طبیعی و اجتماعی، تعیین میزان ذخایر زمینی و دریانی و استفاده از ذخایر در طرحهای توسعه، از جمله فعالیتهای نقشه بردار است که با همکاری متخصصان مربوطه صورت می‌پذیرد.
مهدی مدیری

- 1) ANALOGUE STEREO-PLOTTING INSTRUMENTS
- 2) ANALYTICAL PHOTGRAMMETRIC INSTRUMENTATION
- 3) RIODE JANEIRO
- 4) HEL SINKI