

## تعییر و تفسیر

# تصاویر هوایی و ماهواره‌ای

(قسمت دهم)

نوشته: Lilesand, Kiefer  
برگردان: مهندس حمید مالمیریان

رویش گیاهی راکه هر نوع حیوان نیازمند است فراهم می‌کند. مابین محل زندگی، مناطق فعلی که حیوان اشغال می‌کند، موسوم به Niche می‌باشد. سراسر دوره تکامل، انواع گونه‌های حیوانی به ترتیبی متعددی از عوامل فیزیکی و گیاهی عادت کرده‌اند. تطابق عادات هرگونه (نوع)، آنرا مناسب محل زندگی ویژه‌ای می‌کند و استفاده از سایر مکانها را غیرممکن می‌سازد.

تعداد و نوع حیواناتی که می‌توانند در یک محل زندگی کنند به وسیله مقدار و پراکندگی غذا، پناهگاه، و آب تعیین می‌شوند که مرتبط با قابلیت تحرک حیوان، می‌باشد.

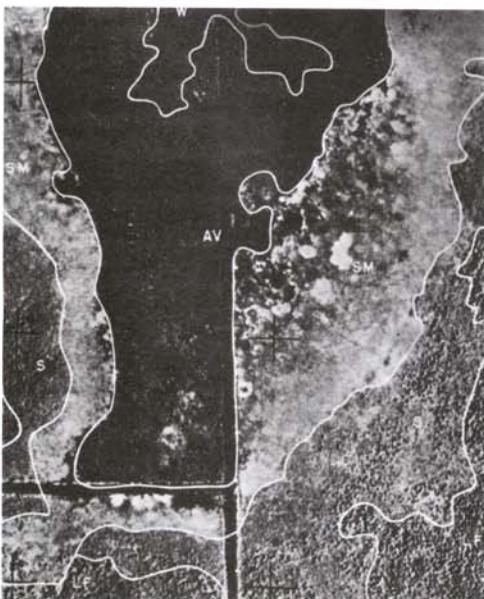
دوره پاژدهم، شماره چهل و چهارم / ۹

۱۲-۲) کاربری‌های شناخت محیط زیست جانوران وحشی "wildlife" مربوط به حیواناتی می‌شود که در جنگل (اصحرا و بیابان)، در شرایط وحش زندگی می‌کنند. شناخت محیط زندگی جانوران وحشی، فعل و افعالات بین جانوران وحشی و محیط آنها را درنظر می‌گیرد. فعالیتهای مربوطه عبارت هستند از: حفاظت از جانوران وحشی و مدیریت حیات وحش. دو جنبه طرز زندگی حیوانات وحشی که برای آنها تفسیر عکس هوایی می‌تواند به ساده‌ترین شکلی اطلاعات مفیدی را فراهم نماید عبارتند از: تهیه نقشه از محل زندگی حیوانات وحشی، و سرشماری حیوانات وحشی، محل زندگی حیوانات وحشی، ترکیب لازم اقلیم، گشتگاه و

به وسیله تعیین خصوصیات غذا، پناهگاه، آب یک منطقه خاص، نتایج کلی در باره قابلیت توانایی آن منطقه برای تأمین نیازمندیهای گونه‌های مختلف جانوران وحشی می‌تواند استخراج گردد، از آنجاکه این نیازمندیها شامل عوامل طبیعی زیادی می‌گردد، روشهای تفسیری تشریح شده در مکانهای دیگر این فصل برای تهیه نقشه‌های پوشش زمین، خاک، چنگلهای، اراضی تالابی، متابی آب، قابل استفاده برای تجزیه و تحلیل محل زندگی حیوانات وحشی می‌باشد. همچنین ترسیم مرزهای بین عوارض مختلف دورنمای زمین یک جنبه مهم از تجزیه و تحلیل محل زندگی جانوران وحشی است.

اغلب خصوصیات محل زندگی تفسیر شده در سیستم اطلاعات جغرافیایی (GIS) مبنی بر مدل روابط بین محل زندگی و تعداد و رفتار انواع گونه‌های حیوانی، یک پارچه می‌شود.

نگاره (۳۲-۱) نقشه محل زندگی حیوانات وحشی را نشان می‌دهد. این شکل باتلاق میشیگان را نشان می‌دهد، که همچنین در نگاره (۳۰-۲) به منظور تماش نشسته رویش کیاکی اراضی تالابی نشان داده شد.



نگاره (۳۲-۲): انواع مسکن طبیعی حیوانات وحشی در باتلاق شیویگان مقیاس

۱:۹۰۰۰

=پوته‌زارها

=اراضی کم ارتفاع

=آبهای آزاد

=رویدنیهای آبری

=چنگل مخربوطی

=علفزار چنگن

نامه نشانه	تعریف طبقه و کلیه تعییر و تفسیر عکس هوا می	تعریف طبقه و کلیه تعییر و تفسیر عکس هوا می	شیویگان برای استفاده در اوخر بهار	مقیاس ۱:۹۰۰۰	جدول (۲): کلید تعییر و تفسیر عکس هوا می برای طبقه‌بندی رویش در باتلاق
------------	--	--	-----------------------------------	--------------	---

آب آزاد: مساطق آبی‌ای آزاد نولید رنگ آب سیر در تصویر می‌نمایند. رنگ نیره و بافت پکتواخت و نرم آب آزاد در کنتراس مشخص نسبت به آنهاست.

روشن تر رویدنیهای اطراف می‌باشد.

برآمد از آب عمیق: این آرها در عمق آب بین ۱۵ / ۰ متر با پیشتر وجود دارد و غالباً از لوئی برگ بهن جل و ذخ آبی، و گاهی اوقات آبی، شکلی پافته است.

این «گوه» ها همگامی که در آب پراکنده می‌شوند، شکل تصویری با رنگ آبی بزیر همراه بافت نرم و هموار یک نم نولید شده بوسیله انعکاس زمینه مخلوط شده با انعکاس رویدنیها را می‌دهند این گاهی اوقات در نتیجه آب کم عمق در قوامی معین اتفاق می‌افتد.

برآمد از آب کم عمق: اینها از مخلوط از یک چنگن گوهدای اراضی نالایی نظری لوئی برگ بهن، arrowhead، یاره‌گ، آبی، جل و ذخ آبی، و چندین گونه چنگن در عمق آب ۱۵ / ۰ متری کمتر شکلی پافته اند یک نم آب متوسط که روشنتر از این ایجاد شده در مساطق کم عمق می‌باشد نولید می‌شود.

لوئی برگ بهن: این «لوئی برگ» بهر که در آهای بین عمق ۱۰ / ۰ متر / ۷۵ متر به صورت خط های سفید خالی بینظر نمایند شکل پافته است.

چنگنها و علفها: اجزاء اصلی چمن چنگن، چکرها ( ) و علفها ( ) عموماً بوسیله گوشدنگی یا کوچک موجود در آب کم عمق پراکنده شهاده که

مشترک‌الکوئی پیوسته آبی رنگ آب مخلوط شده، بالکه های کوچک سفید، را بوجود می‌آورند.

علف نی علفن زرد رنگ روشن: این علفن زرد رنگ و روشن بینظر یک نوع رویش پکتواخت می‌آید که نولید یک نم سفید روشن بزیره تصویر می‌نماید از علفن زرد رنگ روشن به صورت لکه‌های غیر منتظم کوچک، و پدیده‌های خطی در امتداد ساحل جویبار بوجود می‌آیند. اغلب تخشیص آنها از چنگنها و علفها به علت تغییر آنهاست اینها مثابه که بوجود می‌آورند شکل است.

اغلب مساقط وسیعی از گونه‌ها که برای علف باتلاقی کاشته می‌شوند مرزهای غیر طبیعی و نامنظم خود را حفظ می‌کنند.

روشن مخلوط اراضی نالایی:

این ایشان از چنگنها (rostrata, stricta, lacustris)، ایشان از چمنها (Rumex brittanica)، ایشان از سرمه (Galium aparine)، ایشان از چمن (Campanula aparinoides)، ایشان از چمن (Calamagrostis canadensis)، bluejoint (trifidum)،

علف grass (Sparganium)، core grass (Sparganium)، که الکوئی تانتملم از شنهای ارغوانی مازتنا، آبی روشن و رنگهای روشن اینجا می‌کنند که میان مخلوط از اجزاء گونه‌ها می‌باشد.

(Cephalanthus)، ایشان از سرمه توغیه گیاه آمریکایی (Salin interior)، که الکوئی دکمانه‌دار دارد پیدا، (Salin occidentalis)، spetiolaris debbiana)، و درخت

سرخک (Cornus stolonifera)، شکلی می‌شوند.

مناطق پوشیده از بوته دارای یک تن شدید سرخ بافت درشت (ناهموار) می‌باشد.

چنگل اراضی که از اتفاق مخروطی:

در این مکان، این گیاهان ایشان از سیاه کاچ آسیا (Larix laricina) و درخت سرو سفید خمراه (Thuja occidentalis) که نم دارای رنگ

بنفش مایل به ارغوانی سیاه سیری همراه با بافت قابل ملاحظه‌ای رایه نمایش می‌کنند، شکل پافته است.



نگاره (۳۳-۲): جانور نقاب زدن آمریکایی از جنس سگ دشتی واقع در کانی تپل،  
دا کوتای جنوبی، فیلم سیاه و سفید با فلت قرم مقیاس ۱:۹۰۰۰

مطالعه طولانی عکسها ممکن است اطلاعاتی را آشکار سازد که به هیچ روش دیگری نتوانست به دست آید. پستانداران و پرندگان گوناگون به صورت موفقیت‌آمیزی با استفاده از عکس برداری هوایی قائم سرشماری شده‌اند که شامل گوزن‌های شمالی، فیلهای، تسماحها، غازهای وحشی، گوسفندان، آهوها، بزکوهی، شیردرایایی، گوزن کانادایی، سگهای آبی، سگ ماهیها، مرغابیها، فلامنگوها، جوجه‌های غاز، مرغهای صدف‌گیر و پیگونتها می‌گردند. بدینه است که عکس برداری هوایی قائم نمی‌تواند برای سرشماری همه جمعیت حیوانات وحشی به کاربرده شود. عکس برداری هوایی قائم تنها آن دسته از حیوانات وحشی را مشمارش می‌کند که نسبتاً در طول ساعات روز به طور مکرر در فضای باز ظاهر می‌شوند.

همچنین در سرشماری حیوانات وحشی لازم است که هر یک از حیوانات در روی عکس به اندازه کافی بزرگ باشند تا قابل تشخیص گرددند. مقیاس بزرگتر از ۱۸۰۰۰ برای پستانداران بزرگ نظری گوزن وحشی شمالی توصیه می‌شود در صورتی که مقیاسهایی به بزرگی ۱۳۰۰۰ باید برای پستانداران کوچکتر نظری گوسفندان، آهو و بزکوهی مورد استفاده قرار گیرد. [۶] یک عامل مهم عبارت است از: کترامت تن، بین حیوان و محیط

در نگاره (۳۲-۲)، نه طبقه رویش گیاهی نشان داده شده، در نگاره (۳۱-۲) در پنج گروه اندیع محلهای زندگی حیوانات وحشی به پنج گروه به شکل ذیل تقسیم شده‌اند:

(۱) آب آزاد؛

(۲) رویش گیاهان آبریزی (نیزارها، جلو زع آسی و خزه علف‌های نی‌گونه)؛

(۳) چمن زارهای قهوه‌ای مایل به خاکستری چنگل‌ها و علفها؛

(۴) بوتهای (توسکا، درخت بید، و زغال‌اخته)؛

(۵) چنگلهای درختان مخروطی اراضی پست (سیاه کاج آمریکایی و سروسفید).

هر یک از این پنج نوع محل زندگی یک جمعیت قابل ملاحظه‌ای از پستانداران، پرندگان و ماهیان گوناگون را دربرمی‌گیرند.

برای مثال، یک بررسی دقیق از منطقه زندگی «رویش گیاهی آبریز» نگاره (۳۲-۲) برروی فیلم مادون قرمز رنگی اصلی (در مقیاس ۱:۶۰۰۰) معلوم می‌کند که بیش از یکصد نقطه سفید در روی عکس وجود دارد، هر نقطه به وسیله یک منطقه تاریک دربرگرفته شده است. هر یک از این نقاط سفید آشیانه یک موش آسی است. برروی این عکس، آشیانه‌های موشهای آبی تنها در مناطق مشخص شده به عنوان محل زندگی رویش گیاهان آبریز، فراوان پیدا می‌شود.

سرشماری حیوانات وحشی می‌تواند به وسیله بررسیهای زمینی، مشاهدات دیداری هوایی یا عکس برداری هوایی انجام شود. بررسیهای زمینی متکی است به روشهای نمونه برداری آماری و اغلب طاقت فرسای صرف وقت زیاد و غیر دقیق می‌باشد. بسیاری از سطحی حیوانات وحشی که باشد نمونه برداری شوند اغلب غیرقابل دسترسی هستند.

مشاهدات دیداری هوایی شامل تلاش برای شمارش تعدادی از گونه‌های جیوانی هنگام پرواز از روی منطقه مورد بررسی، می‌گردد. اگرچه این روش می‌تواند یک بررسی کم‌زینه و نسبتاً سریع باشد، لکن اشکالات مختلفی در این روش نهفته است.

مشاهدات دیداری هوایی نیازمند تضمیمات سریع مشاهده کننده نسبت به تعداد تشکل گونه‌های جیوانی و درصد سنی و طبقات جنسی گوناگون (حیوانات) می‌باشد.

اختلاط پستانداران یا پرندگان ممکن است آنقدر زیاد باشد که شمارش دقیق در زمان کوتاه را غیر ممکن سازد به علاوه، هوایمهایی که در ارتفاع پایین پرواز می‌کنند تقریباً بدون استثناء حیوانات وحشی را آزار می‌دهند، به طوری که اغلب شمارش حیوانات قبل از آنکه شمارش بشوند در هم می‌ریزند. عکس برداری هوایی قائم بهترین روش سرشماری دقیق بسیاری از حیوانات وحشی می‌باشد. چنانچه پستانداران یا پرندگان به وسیله هواییما اذیت شوند، عکسهای هوایی شمارش بسیار دقیق مورد دقت را می‌سر می‌سازند به علاوه، الگوهای عادی پراکنده‌گی فضایی (مکانی) یک یک حیوانات در بین گروه‌ها ظاهر خواهد شد. عکسهای هوایی فراهم کننده یک ثبت دائمی است که می‌تواند به دفعات مختلف مورد بررسی قرار گیرد.

نر می تواند در قسمت پایین چپ و راست نگاره ۵ (۳۴-۲) دیده شود. چندین کار تنظیم شده در «فهرست انتخابی» شامل اطلاعات اضافی در خصوص کاربری های تفسیر عکس هوابی در چگونگی زیست حیوانات وحشی می باشد (۵ و ۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۴۰).



نگاره (۳۴-۲): گروه های بزرگ از تمساح های بزرگ، خلیج کوچک کائنات هام، جزیره سومرست، شمال کانادا (کپی سیاه و سفید عکس اخذ شده بوسیله فیلم رنگی نافذ در آب (a) کد اک، (SO۲۲۴، ۱؛ ۱۸۰۰ (b)، (b)، (c)، (d)، (e) باریخن ماین سمت چپ (a) بزرگ شده است.

اطرافش، برای مثال دسته غازهای برفی، که پرنده گان سفیدی هستند، می تواند در مقیاس ۱:۱۲,۰۰۰ در مقابل یک زمینه تیره و سیاه تشخیص داده شود.

هر یک از پرنده گان به تنها بی در مقیاس ۱:۴۰۰۰ تا ۱:۱۶,۰۰۰ قابل تشخیص هستند (۴). گونه های حیوانات وحشی به رنگ سیاه اغلب در زمستان در مقابله زمینه برفی یا یخی قابل تشخیص هستند تا در تابستان با زمینه خاکی یا بوش گیاهی و یا آب گرفته، همچنین این، زمانی از سال است که بسیاری از انواع مختلف حیوانات وحشی تعامل پوستن به یکدیگر را دارند و برگهای درختان پسرگرد ریخته است و حتی امکان سرشماری در بعضی از جنگلهای خاص فراهم شده است.

ترکیهای خاصی از فیلم و فیلم برای به حد اکثر رساندن کتراست می تواند انتخاب شود. شمارش هر یک از حیوانات بروزی عکسها، هنگامی که تعداد زیادی از حیوانات در عکس وجود دارد ممکن است موجب بروز مشکل شود. استفاده از ورقه شفاف دارای شبکه جهت کمک در تخمین تعداد حیوانات مفید است. عکسها همچنین می تواند برای تشکیل لایه های

تراکم جمعیت (هر یک در واحد مساحت) برای استفاده در روشهای نمونه برداری تشكیل لایه به کار برد شوند. مثناًباً عکسها می توانند به صورت رقومی در آیند و کامپیوترا های رقومی برای شمارش هر یک از آنها به صورت خودکار به کار برد شوند.

نگاره (۳۴-۲) محل جانور تقبیز از جنس سگ در فلات داکوتای جنوبی را نشان می دهد.

جانور تقبیز از علفها و گیاهان برگ پهن تغذیه می کند و سوراخهای رادر داخل زمین یا مداخل محصور شده از خاکریز می سازد.

آنها زمین را در محدوده یک منطقه بر هم می زنند، و منطقه را مستعد پیش روی گیاهانی که به هم خورداند، می کنند. مناطقی که دارای تُن های روشنتر در روی فلات در مرکز عکس می باشند به وسیله یک چین پوشش گیاهی (علف هرز) پوشیده شده اند و تُن های پرا معمونی تیره به وسیله علفهای بومی پوشیده شده است. هر نقطه سفیدی در این منطقه تُن های روشنتر مربوط به یک مدخل (سوراخهای ایجاد شده) توسط جانور تقبیز می باشد.

نگاره (۳۴-۲) گروه بزرگی از تمساحهای کوچک را در دهانه ورودی یک روشنخانه بزرگ در منطقه قطبی که برای تخت مریزی جمع شده اند نشان می دهد.

در مقیاس تصویری که در اینجا نشان داده شده است، امکان شمارش تعداد تمساحها و اندازه گیری طول آنها و خصوصیات هر یک از آنها وجود دارد. در یک فریم کامل ۲۴×۳۴ سانتی متر که اواز آن عکس نگاره (۳۴-۲) گرفته شد، مجموع تقریبی ۱۶۰۰ تمساح شمارش گردید. در مقیاس اصلی فیلم (۱:۴۰۰۰)، میانگین طول تمساحهای بزرگ ۴ متر و میانگین طول تمساحهای جوان (کوچک) ۲ متر بودند. تعداد زیادی تمساحهای بزرگ با بجهه های کوچک می تواند دیده شود. به ویژه هنگام بزرگ نمایی تصویر نگاره ۵ (۳۴-۲) گروه تمساحهای مجرد هشت یا شش تابی از جنس